

ZAMIERZENIA WYCHOWAWCZO- DYDAKTYCZNE

ZAMIERZENIA WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNE

Tematy kompleksowe w styczniu 2024 r.

1. **Nowy Rok.**
2. **Bale w karnawale.**
3. **Święto Babci i Dziadka.**
4. **Zimowa olimpiada.**
5. **Eksperymentujemy.**

Ad. 1

Cele ogólne:



usprawnianie aparatu oddechowego, eksperymentowanie, szacowanie oraz przewidywanie, swobodne wypowiedzanie się na określony temat, odpowiadanie na pytania, obdarzanie uwagą innych dzieci i osoby dorosłe, poznanie litery **W** oraz rozróżnianie głoski **W** na początku prostych fonetycznie słów, klasyfikowanie przedmiotów według określonej cechy układanie przedmiotów w rytmy, używanie chwytu pisarskiego podczas rysowania i kreślenia, czytanie obrazów wyodrębnianie i nazywanie ich elementów, uważne słuchanie tekstu literackiego, uczestniczenie w zabawach ruchowych, wyrażanie rozumienia świata za pomocą języka mówionego, posługiwanie się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, dzielenie wyrazów na sylaby, wykonywanie czynności samoobsługowych takich jak ubieranie się i rozbieranie, spożywanie posiłków z użyciem sztuczków, nakrywanie do stołu i sprzątanie po posiłku, inicjowanie zabaw konstrukcyjnych, respektowanie i tworzenie zasad zabawy w grupie, okazywanie szacunku i życzliwości innym osobom, określanie kierunków i ustalanie położenia przedmiotów w przestrzeni, próby rozróżniania strony prawej od lewej.

Ad. 2

Cele ogólne:



poznanie litery **Ł**, doskonalenie umiejętności uważnego patrzenia, nazywania obiektów i słyszenia podanej głoski w nagłosie, rozpoznawanie poznanych liter, wdrażanie do słuchania ze zrozumieniem, wykorzystywanie materiału naturalnego, doskonalenie umiejętności logicznego myślenia, doskonalenie umiejętności uważnego słuchania oraz formułowanie wypowiedzi na określony

temat, wykonywanie własnych eksperymentów językowych, czytanie obrazów oraz wyodrębnianie i nazywanie ich elementów, doskonalenie uważnego patrzenia, łączenie przedmiotów w pary, przeliczanie, wyrażanie ekspresji twórczej podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy, rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności rozpoznawania podstawowych figur geometrycznych, rozwijanie spostrzegawczości i uczestniczenie w obserwacjach przyrodniczych, poszerzanie wiedzy o otaczającym świecie, określanie kierunków, rozróżnianie strony lewej i prawej, opisywanie wyglądu zimowego ogrodu przedszkolnego, poznawanie nowej formy wykonywanie prac plastycznych, usprawnianie aparatu oddechowego, współdziałanie z dziećmi w zabawie, odczuwanie swojej przynależności do grupy przedszkolnej, formułowanie dłuższych, wielozdaniowych wypowiedzi, wykazywanie sprawności ciała i koordynacji, wykonywanie ćwiczeń utrwalających prawidłową postawę ciała.

Ad. 3

Cele ogólne:



poznanie litery **Z**, ćwiczenie słuchu fonemowego, wysłuchiwanie głoski w nagłosie, czytanie obrazów, wyodrębnianie i nazywanie ich elementów, wskazywanie zawodów wykonywanych przez dziadków, wyjaśnianie, na czym polega ich praca, kształtowanie umiejętności wypowiedzania się, zwrócenie uwagi na potrzebę pamiętania o innych, zacieśnianie więzi rodzinnych, porównywanie przedmiotów w swoim otoczeniu z uwagi na wybraną cechę, klasyfikowanie przedmiotów według określonej cechy, podejmowanie samodzielnej aktywności poznawczej, wyrażanie swojego rozumienia świata za pomocą intencjonalnego ruchu, gestów, przeliczanie elementów zbiorów, doskonalenie umiejętności budowania wypowiedzi w oparciu o wysłuchany utwór, posługiwanie się pojęciami dotyczącymi następstwa czasu, wykonywanie własnych eksperymentów graficznych farbami, czerpanie przyjemności z obdarowywania najbliższych, wczuwanie się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia, wyrażanie ekspresji twórczej podczas czynności konstrukcyjnych, dzielenie wyrazów na sylaby, wykonywanie różnych form ruchu, rysowanie w powietrzu obiema rękami konturów wybranych przedmiotów, wykonywanie ćwiczeń kształtujących prawidłową postawę ciała, obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie i pogodzie w czasie zimy, przejawianie życzliwości i troski w stosunku do zwierząt, rozbudzanie zainteresowania słowem pisanym, rozróżnianie podstawowych figur geometrycznych.

Ad. 4
Cele ogólne:



poznanie litery **K**, rozróżnianie głoski k na początku prostych fonetycznie słów, formułowanie dłuższych, wielozdaniowych wypowiedzi oraz odgadywanie zagadek, wykonywanie własnych eksperymentów językowych, posługiwanie się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt, odczytywanie krótkich wyrazów utworzonych z poznanych liter w formie napisów drukowanych, używanie chwytu pisarskiego, opisywanie swoich prac, porównywanie ich z pracami innych dzieci, obdarzanie uwagą innych dzieci i osoby dorosłe, odczuwanie przynależności do grupy przedszkolnej, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym, odtwarzanie układów przedmiotów, przeliczanie elementów zbiorów, posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi, poszerzanie wiedzy o otaczającym świecie, utrzymywanie właściwej postawy ciała podczas wykonywania ćwiczeń, rozwijanie umiejętności współpracy, uczestniczenie w zabawach ruchowych, doskonalenie umiejętności uważnego słuchania oraz czekania na swoją kolej podczas wypowiedzi innych dzieci, wykonywanie własnych eksperymentów graficzne farbami, przeliczanie i grupowanie przedmiotów.

Ad. 5
Cele ogólne:



wzbogacenie wiedzy dzieci na temat zjawisk związanych z żywiołem wody, powietrza i ziemi, rozwijanie umiejętności myślenia oraz wypowiedzania się na określony temat, bezpieczne korzystanie ze sprzętu terenowego, samodzielne eksperymentowanie z wodą i doskonalenie zręczności, doskonalenie umiejętności składania papieru w odpowiedniej kolejności, tworzenie pracy z wielu elementów, utrwalanie podstawowych nazw kolorów, doskonalenie umiejętności wyciągania wniosków, rozwijanie wyobraźni, kształtowanie nawyku utrzymywania prawidłowej postawy ciała, doskonalenie umiejętności słuchania oraz skupiania uwagi, odczytywanie piktogramów, rozwijanie aktywności w zabawie i umiejętności współpracy z rówieśnikami, doskonalenie orientacji w przestrzeni, rozróżnianie strony lewej od prawej, osvajanie z porażką, czerpanie przyjemności z obcowania z muzyką, poszerzanie wiedzy na temat bogactw naturalnych Ziemi, doskonalenie umiejętności odkodowywania dźwięków instrumentów, doskonalenie właściwego zachowania przy stole, utrwalanie dobrych manier przy jedzeniu.

