**GRUPA VI - Zamierzenia pracy dydaktyczno-wychowawczej - MARZEC 2025**

1. **Muzyka maluje świat** (3-7 III 2025)
* Zapoznanie z graficznym zapisem głoski h – literą H. Kształtowanie zainteresowania czytaniem, wspieranie podejmowania prób czytania.
* Wzbogacenie wiedzy dzieci o sztuce, jaką jest muzyka, poznanie nazwisk najsłynniejszych kompozytorów (F. Chopin, V. A. Mozart, J. S. Bach, L. van Beethoven, A. Vivaldi, J. Strauss) i niektórych ich utworów, poszerzenie wiedzy nt. orkiestry symfonicznej, instrumentów muzycznych.
* Rozwijanie słuchu – ćw. reakcji na dźwięk, pamięci słuchowej, rozpoznawania tylko za pomocą słuchu głosów rówieśników, odgłosów otoczenia, brzmienia instrumentów.
* Doskonalenie praksji (planowania ruchu), wyczucia własnego ciała, ekspresji tanecznej, wyobraźni ruchowej.
* Doskonalenie umiejętności gry na prostych instrumentach perkusyjnych.
* Rozwijanie umiejętności opowiadania na podstawie ilustracji.
* Usprawnianie aparatu artykulacyjnego.
* Ćwiczenie słuchu fonematycznego – analiza i synteza głoskowa oraz sylabowa wyrazów.
* Kształtowanie kompetencji matematycznych, tworzenia zbiorów, przeliczania, porównywania ilości elementów.
* Integracja grupy poprzez wspólne zabawy taneczne i zabawy muzyczno-ruchowe z wykorzystaniem gumy sensoryczno-animacyjnej.
* Kształtowanie umiejętności społeczno-emocjonalnych, dostrzeganie pozytywnych cech i miłego, uprzejmego zachowania u innych, okazywanie sympatii rówieśnikom.
1. **Przedwiośnie** (10-14 III 2025)
* Zapoznanie z graficznym zapisem głoski r – literą R. Kształtowanie zainteresowania czytaniem, wspieranie podejmowania prób czytania.
* Poszerzanie wiedzy o zjawiskach pogodowych związanych z aktualną i zbliżającą się porą roku. Wdrażanie do systematycznego obserwowania zjawisk przyrodniczych.
* Wzbogacenie wiedzy przyrodniczej o pierwszych oznakach zbliżającej się wiosny.
* Rozwijanie umiejętności analizy utworu literackiego.
* Rozwijanie poczucia rytmu. Doskonalenie umiejętności określania dynamiki utworu muzycznego.
* Kształtowanie umiejętności zgodnego współdziałania w grupie podczas zabawy i w różnych sytuacjach zadaniowych.
* Wzbogacenie wiedzy na temat ptaków żyjących w Polsce.
* Rozwijanie sprawności ruchowej. Kształtowanie motoryki dużej i małej.
* Rozwijanie umiejętności obserwowania pogody i umiejętności doboru ubrań w zależności od warunków atmosferycznych.
* Kształtowanie umiejętności rozumienia instrukcji słownych i obrazkowych. Doskonalenie umiejętności formułowania wniosków.
* Doskonalenie umiejętności liczenia.
1. **Wiosenne porządki** (17-21 III 2025)
* Zapoznanie z graficznym zapisem głoski g – literą G. Kształtowanie zainteresowania czytaniem, wspieranie podejmowania prób czytania.
* Przybliżenie sposobów siania, sadzenia roślin. Poznanie warunków niezbędnych do prawidłowego wzrostu roślin. Wzbogacane ogólnej wiedzy przyrodniczej.
* Rozwijanie umiejętności współdziałania w grupie.
* Kształtowanie rozumienia aspektu kardynalnego i porządkowego liczby 9. Zapoznanie z graficznym zapisem liczby 9.
* Rozwijanie małej motoryki.
* Kształtowanie rozumienia stosunków przestrzennych.
* Przygotowanie do nauki czytania i pisania w toku różnorodnych ćwiczeń. Rozwijanie umiejętności analizy utworu literackiego.
* Kształtowanie umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi na postawie tekstu literackiego oraz ilustracji.
* Rozwijanie umiejętności przeprowadzania obserwacji dotyczących etapów wzrostu roślin.
* Powitanie wiosny, wyjaśnienie pojęcia *równonoc wiosenna.*
* Rozwijanie pamięci słownej i muzycznej.
* Utrwalenie nazw pór roku, miesięcy, dni tygodnia w prawidłowej kolejności. Zwrócenie uwagi na cykliczność zmian czasowych.
* Rozwijanie zainteresowania czytelnictwem, szanowania książek.
* Wdrażanie do kulturalnego zachowania podczas wizyty pisarki w przedszkolu, podczas wycieczki do biblioteki i w codziennych sytuacjach. Okazywanie szacunku osobom dorosłym i dzieciom.
1. **W teatrze** (24-28 III 2025)

• Zapoznanie z graficznym zapisem głoski f – literą F. Kształtowanie zainteresowania czytaniem, wspieranie podejmowania prób czytania.

• Rozwijanie inwencji twórczej i doświadczeń plastyczno-technicznych.

• Wdrażanie do uważnego słuchania wypowiedzi innych dzieci. Rozwijanie wyobraźni.

• Rozwijanie zmysłu równowagi, koordynacji wzrokowo-ruchowej.

• Kształtowanie rozumienia aspektu kardynalnego i porządkowego liczby 0. Zapoznanie z graficzny zapisem liczby 0.

• Utrwalenie znajomości nazewnictwa liczebników porządkowych. Kształtowanie umiejętności klasyfikowania i posługiwania się liczebnikami porządkowymi.

* Ćwiczenie orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni, używanie określeń typu *na, nad, pod, za, przed, z lewej / prawej strony, pomiędzy, w*; porównywanie liczebności zbiorów, stosowanie określeń *mniej, więcej, tyle samo*; dobieranie pasujących do siebie elementów (atrybut do postaci).

• Rozwijanie zainteresowania muzyką poważną. Wyrabianie umiejętności szybkiego formowania koła oraz par.

• Rozwijanie logicznego myślenia, pamięci słownej.

• Wzbogacenie słownictwa związanego z teatrem. Rozwijanie kreatywności, mowy, śmiałości, zainteresowań teatralnych poprzez zabawy w kąciku teatralnym z wykorzystaniem kukiełek. Wykonanie kukiełki – Żabki.

• Ćwiczenie pamięci słownej i mowy, nauka na pamięć piosenek i wierszy o żabkach.

*Katarzyna Maślanka i Katarzyna Kołomańska*