

GRUPA VI - Zamierzenia pracy dydaktyczno-wychowawczej - MAJ 2025

I. Tydzień Unii Europejskiej. (5 - 9 V 2025)

- Kształtowanie poczucia tożsamości narodowej, postawy patriotycznej, szacunku dla ojczyzny, wzbogacenie i utrwalenie wiedzy o Polsce, docenianie kultury, historii i piękna zabytków oraz krajobrazów w Polsce.
- Zapoznanie z podstawowymi informacjami o Unii Europejskiej i wybranych krajach: Niemczech, Francji, Włoszech, Hiszpanii.
- Rozbudzenie ciekawości poznawczej, chęci poszerzania wiadomości nt. innych krajów europejskich.
- Budowanie postawy otwartości na poznawanie kultury innych narodów, rozbudzenie zainteresowań podróżniczych.
- Docenienie wagi Internetu, jako źródła wiedzy (filmy edukacyjne o Polsce i Unii Europejskiej). Wdrażanie dzieci do korzystania z narzędzi multimedialnych w sposób bezpieczny, umiarkowany i pod kontrolą osoby dorosłej.
- Zaprezentowanie mapy Europy i Polski.
- Uwrażliwianie słuchu fonematycznego.
- Rozwijanie spostrzegawczości i pamięci wzrokowej.
- Kształtowanie umiejętności dostrzegania różnic i podobieństw między elementami (flagami państw należących do UE) oraz odwzorowywania ich (za pomocą klocków / na kartce), rozwijanie umiejętności kodowania i liczenia.
- Kształtowanie poczucia przynależności do grupy, umiejętności współpracy i czerpania radości podczas wspólnych zabaw z rówieśnikami.
- Integracja społeczności przedszkolnej podczas obchodów Dnia Unii Europejskiej.

II. Tutaj mieszkam. (12 - 16 V 2025)

- Nabywanie umiejętności skupienia uwagi na utworze literackim i formułowania dłuższych wypowiedzi.
- Zapoznanie dzieci z cechami charakterystycznymi dla środowiska miejskiego i wiejskiego.
- Zachęcenie do korzystania z dóbr kultury. Przypomnienie zasad właściwego zachowania w miejscach publicznych, np. muzeum.
- Kształtowanie umiejętności odczytywania informacji ze znaków i piktogramów.
- Poznawanie nazw państw innych niż Polska. Doskonalenie umiejętności analizy i syntezy sylabowej wyrazów (nazw państw).
- Rozwijanie kompetencji matematycznych.
- Doskonalenie sprawności motoryki małej i ogólnej sprawności ruchowej.
- Rozwijanie koordynacji ruchowej oraz poczucia rytmu.
- Integracja grupy.
- Rozbudzanie u dzieci wiary w siebie.
- Ćwiczenie spostrzegawczości wzrokowej, refleksu, skupienia uwagi.
- Doskonalenie umiejętności dzielenia się zabawkami (np. w piaskownicy) i stosowania zwrotów grzecznościowych.

III. Nasi rodzice. (19 - 23 V 2025)

- Przedstawienie dla rodziców pt. „Kukiełki na cztery pory roku” z okazji Dnia Mamy i Taty - wzmacnianie miłości i szacunku między dziećmi i ich rodzicami, kształtowanie u dzieci wiary w siebie, odwagi scenicznej, poczucia sukcesu, pamięci. Ewaluacja Programu teatralnego „Łyżka – nie tylko do jedzenia, czyli robimy teatrzyk kukiełkowy” K. Kołomańskiej i K. Maślanki.
- Zacieśnienie relacji rodzice – przedszkole. Dostarczenie rodzicom wzruszających przeżyć i poczucia dumy podczas oglądania występu dzieci, a także radości z otrzymanych prezentów i laurek własnoręcznie wykonanych przez dzieci. Wspólne cieszenie się z sukcesów przedszkolaków przez rodziców i nauczycielki.
- Wdrażanie do właściwego zachowania podczas występu na scenie z okazji Dnia Mamy i Taty.
- Rozwijanie zainteresowań teatralnych, wyobraźni i wrażliwości na sztukę, utrwalenie zasad kulturalnego zachowania podczas oglądania przedstawienia teatralnego „Calineczka”.
- Kształtowanie umiejętności formułowania dłuższej wypowiedzi na podstawie wysłuchanego tekstu lub zadany temat.
- Wzbogacenie dzieci o nowe doświadczenia plastyczne i umiejętności manualne, inspirowanie dzieci do samodzielnej twórczości plastycznej, kreatywności
- Wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z rówieśnikami, doskonalenie umiejętności organizowania sobie czasu wolnego.
- Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania figur geometrycznych.
- Ćwiczenie ogólnej sprawności fizycznej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, praktyki, zmysłu dotyku. Doskonalenie różnych umiejętności podczas zabaw piłką (rzucanie, podrzucanie, łapanie, toczenie).

- Rozwijanie empatii, zachowań przyjacielskich, kształtowanie umiejętności dzielenia się zabawkami, pomocy w wykonywaniu codziennych obowiązków i w sytuacjach trudnych dla kogoś.
- Zwrócenie uwagi na konieczność stosowania zwrotów grzecznościowych w codziennych sytuacjach wobec dorosłych i dzieci, a także bezwzględnego przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas pobytu w przedszkolu.

IV. Co słysząc na wiosennej łące? (26 - 30 V 2025)

- Wdrażanie do szanowania przyrody, umiejętności dostrzegania jej piękna, uważnego obserwowania i opisywania zauważonych szczegółów (np. wyglądu owadów, roślin), docenienie korzyści dla środowiska i człowieka z pracy owadów (m.in. pszczoł).
- Poszerzenie wiedzy dzieci nt. roślin i zwierząt mieszkających na łące, ich znaczenia dla ekosystemu, rozbudzenie zainteresowań przyrodniczych.
- Kształtowanie chęci uczenia się, zdobywania wiedzy z różnych źródeł (książki, Internet, rozmowy z innymi ludźmi), umiejętności zadawania pytań i formułowania odpowiedzi.
- Rozwijanie logicznego myślenia, mowy, umiejętności rozwiązywania i zadawania zagadek słownych.
- Ćwiczenie analizy i syntezy słuchowej, kształtowanie spostrzegawczości i pamięci słuchowej.
- Integracja grupy, kształtowanie poczucia rytmu, pamięci muzycznej, słownej, ruchowej, doskonalenie praksi.
- Doskonalenie umiejętności przeliczania elementów, tworzenia zbiorów, szacowania „na oko”, który zbiór jest liczniejszy, tworzenia par, wprowadzenie pojęcia *liczba parzysta / nieparzysta*, próby liczenia co dwa. Porównywanie ciężaru przedmiotów, stosowanie określeń *lżejszy, cięższy*.
- Obejrzenie teatryku kukiełkowego pt. „Czerwony Kapturek” w wykonaniu nauczycielki, K. Maślanki, na sali widowiskowej. Rozwijanie zainteresowania sztuką, jaką jest teatr, rozbudzenie wyobraźni, doskonalenie umiejętności wyciągania wniosków z obejrzanego spektaklu, utrwalenie zasad bezpiecznego zachowania wobec nieznanym osób, wdrażanie do kulturalnego zachowania na widowni.
- Wyjście do Biblioteki Nr IV na zajęcia „Ciekawe zawody” - wdrażanie do kulturalnego zachowania w miejscu publicznym, kształtowanie postawy szacunku dla ludzi wykonujących różne zawody, poznanie wybranych zawodów.

Katarzyna Maślanka i Katarzyna Kołomańska