

ZAMIERZENIA WYCHOWAWCZO – DYDAKTYCZNE MARZEC 2026r., GRUPA III „PSZCZÓŁKI”

Tematy kompleksowe:

1. **Lubimy eksperymentować**
2. **Przedwiośnie**
3. **Wiosenne porządki**
4. **W teatrze**
5. **Wielkanoc**



Ad.1. - Rozwijanie ciekawości badawczej i eksperymentowania

- Poznanie właściwości: śniegu, wody, lodu.
- Rozwijanie orientacji w schemacie własnego ciała.
- Rozwijanie kreatywności w odgrywaniu ról w zabawach parateatralnych.
- Poszerzanie wiadomości o zjawiskach atmosferycznych, umiejętność określania aktualnej pogody.
- Rozwijanie zainteresowań otaczającym światem.

Ad.2. - Poznawanie zwiastunów wiosny.

- Zapoznanie z wyglądem i nazwami pierwszych wiosennych kwiatów.
- Rozwijanie umiejętności wypowiadania się na temat wysłuchanego opowiadania.
- Dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie wczesną wiosną.
- Poszerzanie wiadomości na temat zwierząt budzących się z zimowego snu.
- Poznanie budowy kwiatu i czynników, których roślina potrzebuje do wzrostu.
- Wzbogacenie doświadczeń przyrodniczych dzieci o samodzielne sadzenie roślin cebulowych i wysiewanie nasion w skrzynkach.
- Kształtowanie umiejętności prawidłowego posługiwania się nożyczkami.
- Rozwijanie zainteresowania muzyką poważną.

Ad.3. – Nazywanie części rośliny: łodygi, liści, kwiatu.

- Zapoznanie z wyglądem i nazwami wybranych ptaków: bociana, kukułki, jaskółki, szpaka.
- Poszerzenie wiadomości na temat prac wykonywanych wiosną w ogrodzie.
- Utrwalenie nazw narzędzi ogrodniczych: motyczka, szpadel, grabki, konewka.
- Rozwijanie umiejętności matematycznych. Używanie pojęć: długi, krótszy, najkrótszy.
- Rozwijanie ekspresji plastycznej i wyobraźni poprzez ukierunkowane działania plastyczne.

Ad.4. - Rozwijanie umiejętności uważnego słuchania dłuższego tekstu.

- Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat.
- Bogacenie słownictwa dzieci o wyrazy związane z pracownikami teatru.
- Wdrażanie do kulturalnego zachowania się w teatrze.
- Rozwijanie kreatywności poprzez dopasowywanie ról do wybranego rekwizytu.
- Poznanie różnych form teatru i rodzajów lalek teatralnych.
- Zapoznanie dzieci z nowymi formami teatralnymi – balet i pantomina.

Ad.5. – Przybliżenie symboliki Świąt Wielkanocnych.

- Zapoznanie z tradycyjnymi potrawami wielkanocnymi.
- Porównywanie liczebności zbiorów: mniej, więcej, tyle samo.

- Rozwijanie umiejętności słuchania i redagowania życzeń świątecznych.
- Poznanie różnych możliwości wysyłania życzeń (rozmowa telefoniczna, sms, e-mail, i inne).
- Uświadomienie, że składanie życzeń jest oznaką miłości i życzliwości do drugiej osoby.
- Poznanie tradycji przynoszenia prezentów przez zajaczka wielkanocnego.
- Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat.